MAC COY
pattuglia lontana
GOURMELEN & PALACIOS
COMIC ART
PALA CIOS
L'ETERNAUTA n. 177 - MAGGIO 1998 - MENSILE SPED. IN ABB. POSTALE - 45% ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - FILIALE DI ROMA

NELLA COLLANA "L'ETERNAUTA" SONO GIÀ STATI PUBBLICATI:

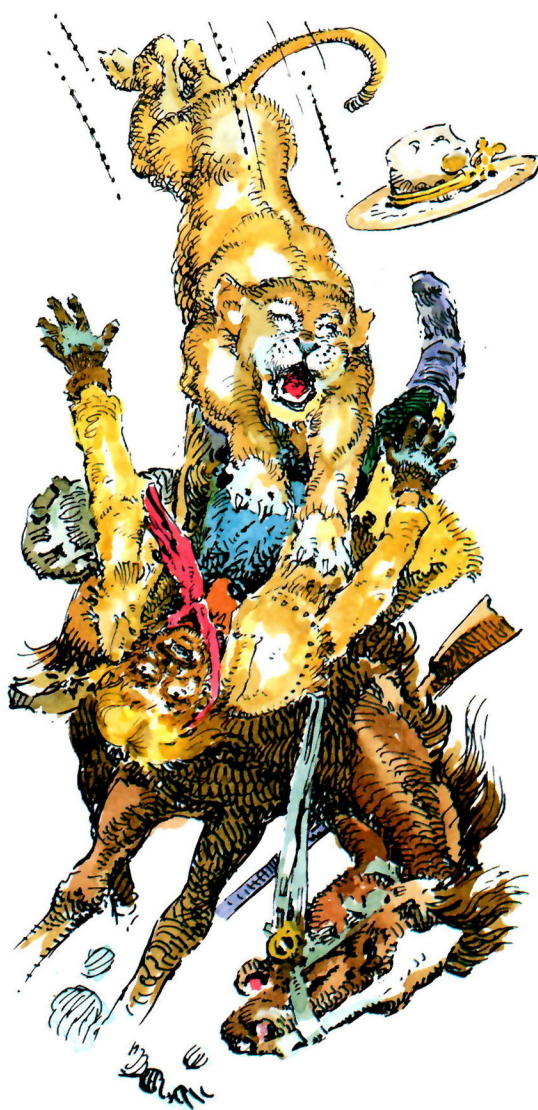
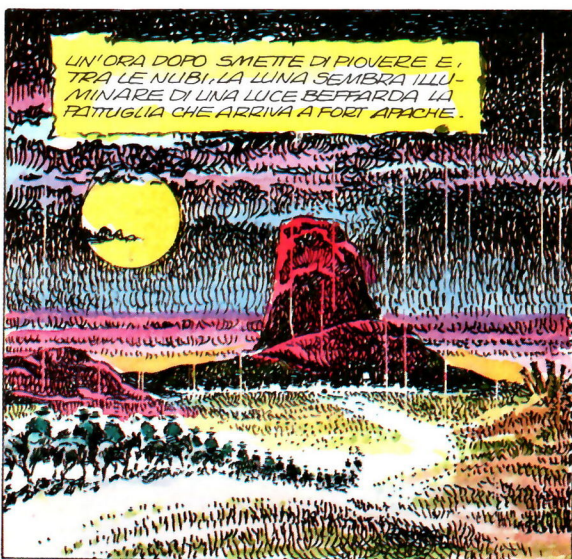
149 • **Altor** di Marc Bati .... Lire 6.000
150 • **Martin Mystère: Mysteri in treno** di Castelli, Alessandrini, Vercelli, Cavazzano, Arduini & Filippucci .... " 6.000
151 • **Druuna: Carnivora** di P. Eleuteri Serpieri .... " 7.000
152 • **Martin Mystère: Mammuth, Elfi & Space Invaders** di Castelli, Alessandrini, Casertano & Filippucci .... " 7.000
153 • **Le torri di Bois-Maury: Sigurd** di Hermann .... " 7.000
154 • **Le torri di Bois-Maury: William** di Hermann .... " 7.000
155 • **Thorgal: La corona d'Ogotai** di J. Van Hamme & G. Rosinski .... " 7.000
156 • **Le torri di Bois-Maury: Il selgiuchida** di Hermann .... " 7.000
157 • **Nathan Never: Terra** di B. Vigna & A. Cascioli .... " 7.000
158 • **Hans: Il volto del mostro** di A.P. Duchâteau & G. Rosinski .... " 7.000
159 • **Le avventure di Yellow Kid: Operazione Gutemberg** di Traini, Bartoli & Mastantuono .... " 7.000
160 • **Pinocchia** di F. Leroi & J.P. Gibrat .... " 7.000
161 • **Blueberry: Mister Blueberry** di J.M. Charlier & J. Giraud .... " 7.000
162 • **Comanche: Il circo della vendetta** di Greg & M. Rouge .... " 7.000
163 • **Mac Coy: Il fantasma dello spagnolo** di J.P. Gourmelen & A.H. Palacios .... " 7.000
164 • **Mac Coy: La lettera di Hualco** di J.P. Gourmelen & A.H. Palacios .... " 7.000
165 • **Thorgal: Giganti** di J. Van Hamme & G. Rosinski .... " 7.000
166 • **Blueberry: Missione Sherman** di W. Vance & J. Giraud .... " 7.000
167 • **Blueberry: Tre uomini per Atlanta** di F. Corteggiani & C. Wilson .... " 7.000
168 • **Trent: Wild Bill** di Rodolphe & J. Leo .... " 7.000
169 • **Blueberry: Il prezzo del sangue** di F. Corteggiani & C. Wilson .... " 7.000
170 • **Il turchese maledetto** di L. Theureau .... " 10.000
171 • **La bambina inclinata** di B. Peeters & F. Schuiten .... " 12.000
172 • **Geografia Marziana: Utopia** di S. Garcia .... " 7.000
173 • **Mac Coy: Il deserto della follia** di J. P. Gourmelen & A. H. Palacios .... " 7.000
174 • **Mac Coy: Mescaleros Station** di J. P. Gourmelen & A. H. Palacios .... " 15.000
175 • **Blueberry: Ombre su Tombstone** di J. M. Charlier & J. Giraud .... " 15.000
176 • **Thorgal: La gabbia** di J. Van Hamme & G. Rosinski .... " 15.000
177 • **Mac Coy: Pattuglia lontana** di J. P. Gourmelen & A. H. Palacios .... " 15.000

DI PROSSIMA USCITA:

- **Blueberry: La frontiera insanguinata** di W. Vance & J. Giraud
- **Comanche: Le belve** di Greg & M. Rouge
- **Blueberry: La giovinezza di Blueberry** di J. M. Charlier & J. Giraud
- **Trent: La valle della paura** di Rodolphe & J. Leo
- **Blueberry: Uno Yankee chiamato Blueberry** di J. M. Charlier & J. Giraud
- **Comanche: I cavalieri del Rio Perdido** di Greg & M. Rouge
- **Blueberry: Cavaliere blu** di J. M. Charlier & J. Giraud

MAC COY

pattuglia lontana

GOURMELEN & PALACIOS

MENTRE LA PIOGGIA CADE FINE E GHIACCIATA, INZUPPANDO UOMINI E CAVALLI E IL PALLIDO SOLE INVERNALE SI DISSOLVE DIETRO I MONTI ESCABROS, LA PATTUGLIA ARRIVA NEI PRESSI DEL RIO GRANDE.
VICINO AL TENENTE BOYSEN, C'E' "PICCOLA CERVA", GIOVANE E BELLA CHIRICAHUA. MONTA IL SUO CAVALLO, FRESCA E RIPOSATA COME IL GIORNO IN CUI E' STATA CATTURATA, DUE SETTIMANE PRIMA.
E LEI? COSA NE FACCIAMO, TENENTE?
UN'ORA DOPO SMETTE DI PIOVERE E, TRA LE NUBI, LA LUNA SEMBRA ILLUMINARE DI UNA LUCE BEFFARDA LA PATTUGLIA CHE ARRIVA A FORT APACHE.
SERGENTE CHARLEY, FATE SCENDERE GLI UOMINI.
AI VOSTRI ORDINI.
PALACIOS

ASCOLTAMI! AL FORTE C'E' UNA GIOVANE DONNA MOLTO GENTILE. E' LA FIGLIA DEL SERGENTE FEYDIT. ANDRAI CON LEI. STAI TRANQUILLA E NON TI VERRA' FATTO ALCUN MALE... HAI CAPITO
FARO' COME DICI, NANTAN.*
MENTRE LA GIOVANE PRIGIONIERA SEGUE IL 1° SERGENTE CHARLEY, IL TENENTE BOYSEN SI DIRIGE VERSO L'UFFICIO DEL COLONNELLO HOOD.
BUONASERA, FRANCK! C'E' IL COLONNELLO HOOD?
NO, MIO CARO! DURANTE LA TUA ASSENZA IL COLONNELLO E' STATO TRASFERITO A WASHINGTON IN ATTESA DELLA PENSIONE. IL MAGGIORE FLETCHER, IL SUO SOSTITUTO, E' AL COMANDO DEL FORTE DA TRE SETTIMANE.
CHE TIPO E'?
LO VEDRAI DA SOLO. TI LASCIO LA SORPRESA... UN TIPO PRECISISSIMO, CHE CONOSCE A MENADITO IL REGOLAMENTO MILITARE.
MIO DIO! NON CI CREDO!
EH, GIA'!
PALACIOS

* CAPO

TENENTE BOYSEN, DI RITORNO DA UNA RICOGNIZIONE, COMANDANTE.
SONO IL MAGGIORE FLETCHER, NUOVO COMANDANTE DI FORT APACHE. ATTENDO IL RAPPORTO SULLA VOSTRA RICOGNIZIONE, TENENTE.

SIAMO PARTITI DAL FORTE CINQUE SETTIMANE FA PER FARE UN PATTUGLIAMENTO NEI MONTI ESCABROS CON UN EFFETTIVO DI VENTI UOMINI. CI ERA STATA SEGNALATA LA PRESENZA DI APACHES. LE PRIME DUE SETTIMANE NON ABBIAMO VISTO ANIMA VIVA. IL 15 DICEMBRE ABBIAMO PERSO QUATTRO UOMINI, TRA I QUALI IL SERGENTE HARRISON, IN UN'IMBOSCATA.

ABBIAMO SEGUITO LE LORO TRACCE PER CINQUE GIORNI E IL DIECI DICEMBRE LI ABBIAMO RAGGIUNTI NEL CANYON DEL DIAVOLO, DOVE ABBIAMO UCCISO TRE DEI LORO E ABBIAMO PERSO LE LORO TRACCE E, A CORTO DI VIVERI, SIAMO DOVUTI RIENTRARE.

COM'E' POSSIBILE CHE UN PUGNO DI SELVAGGI POSSA AVER BEFFATO UN UFFICIALE E VENTI UOMINI?
I CHIRICHAUAS NON HANNO FATTO L'ACCADEMIA MILITARE... MA SANNO BATTERSI, MAGGIORE!

SI'! L'HO GIA' SENTITA QUESTA STORIA... E ANCHE QUELLA DEL LASSISMO, DELL'UBRIACHEZZA E LA RILASSATEZZA DEGLI UFFICIALI DEL SUD-OVEST.
HO VISTO LA VOSTRA PATTUGLIA CHE RIENTRAVA: L'UNIFORME DEGLI UOMINI E' DEPLOREVOLE. INDEGNA DI UNA TRUPPA PROFESSIONALE. E PERCHE' AVETE RIPORTATO QUELLA GIOVANE APACHE?

E' UNA DELLE MOGLI DI ASESINO, IL CAPO DEI CHIRICAHUAS. POTREBBE CERCARE DI RECUPERARLA E POTREMMO TENDERGLI UN AGGUATO.
PUO' ESSERE UN'IDEA, TENENTE.
PALACIOS 3

DUE GIORNI DOPO, A NORD-EST DI FORT APACHE, TRA LE MONTAGNE DELLA LUNA MAC COY, SULLA NEVE, OSSERVA IMMOBILE UN GROSSO DAINO.
PAW!
L'HO SOLO FERITO... STO INVECCHIANDO!
PALACIOS

AH, ECCOLO!

GRRR!...
PALACIOS

GRRR!
PAN!
UF!...
PER TUTTI
I DIAVOLI!
SONO FELICE
DI VEDERTI,
SARLANGA... UN AL-
TRO PO' E QUEL
COGUARO MI
FACEVA LA
PELLE.
PALA
CIOS
6

IL LEONE DELLE MONTAGNE E' CORAGGIOSO E RAPIDO COME UN LAMPO. E' DIFFICILE CHE UN CACCIATORE ESCA VIVO DA UN SUO ASSALTO.

STAVI CACCIANDO?
SI'... SUI MONTI ESCABROS C'E' MOLTA SELVAGGINA E MOLTI GRIZZLY DALLE LUNGHE UNGHIE. CI SONO ANCHE MOLTI SEGNALI DI FUMO. ASESINO STA RIUNENDO I CHIRICHAUAS E I MONTANARI. MOLTI GUERRIERI.

ASESINO RECLUTA GLI UOMINI TRA I CLAN DI MONTAGNA?
SI'! ARIVAIPAS... TONTOS. MOLTISSIMI.

COSA HA IN MENTE?
I SOLDATI HANNO CATTURATO *PICCOLA CERVA*. ASESINO CERCA DI RIPRENDERSI LA SQUAW. E' ASSETATO DI VENDETTA! ODIA I SOLDATI!

ATTENTO A NON CADERE! E' MOLTO RIPIDO!

SE RIESCE A RIUNIRE I CLAN MONTANARI, SARA' UNA STRAGE. BISOGNA AVVERTIRE FORT APACHE.
7
PALACIOS

TRE GIORNI DOPO, SARLANGA E MAC COY ARRIVANO IN VISTA DI FORT APACHE SOTTO UN PALLIDO SOLE INVERNALE.

VOI SIETE IL CAPITANO MAC COY, DEL DISTACCAMENTO DEGLI ESPLORATORI, VERO?
DITE BENE, MAGGIORE!

HO SENTITO PARLARE DI VOI E DELLA VOSTRA CONOSCENZA DEGLI INDIANI. MI HANNO ASSICURATO CHE SAPETE IL FATTO VOSTRO E CHE SIETE UN ESPLORATORE BRAVO COME SIEBER. 1)
E' QUELLO CHE DICONO!! MA BISOGNA ANDARCI CAUTI, MAGGIORE.
1) FAMOSO ESPLORATORE DEL GENERALE CROOK NEI COMBATTIMENTI CONTRO GLI APACHES.

QUELLO CHI E'?

SARLANGA! UNO DEI MIEI ESPLORATORI, MAGGIORE.
UN APACHE?

LA PAROLA APACHE NON ESISTE NELLA LORO LINGUA, MAGGIORE! TRA DI LORO SI CHIAMANO TINNEH: LA GENTE, OPPURE SHIS-INDEY: MONTANARI. APACHES LI CHIAMANO I LORO NEMICI, ED E' PROPRIO QUELLO CHE VUOL DIRE IN NAVAJO. SARLANGA E' UN COYOTERO 2) E DETESTA I CHIRICHAUAS.
GRAZIE DELLA VOSTRA SPIEGAZIONE LINGUISTICA, MA FINCHE' SARO' IL CAPO DEL FORTE, CONTINUEREMO A CHIAMARLI APACHES!
(2) COYOTERO: METICCIO DI INDIANO E DI MESSICANO.

NON DOVRESTE PARLARE COSI', MAGGIORE. SARLANGA CAPISCE LA NOSTRA LINGUA MEGLIO DI QUANTO VOGLIA FARCI CREDERE.
E SIA!! COSA SA?
PALACIOS

DI' AL MAGGIORE QUELLO CHE SAI.
SARLANGA ADESSO PARLA! ESCABROS MOLTI SEGNALI! ASESINO HA RIUNITO I CHIRICHAUAS, GLI ARIVAIPAS, SHIS INDEY... MOLTI! IZNAN ISDZANÈ ASESINO E' FURIOSO!

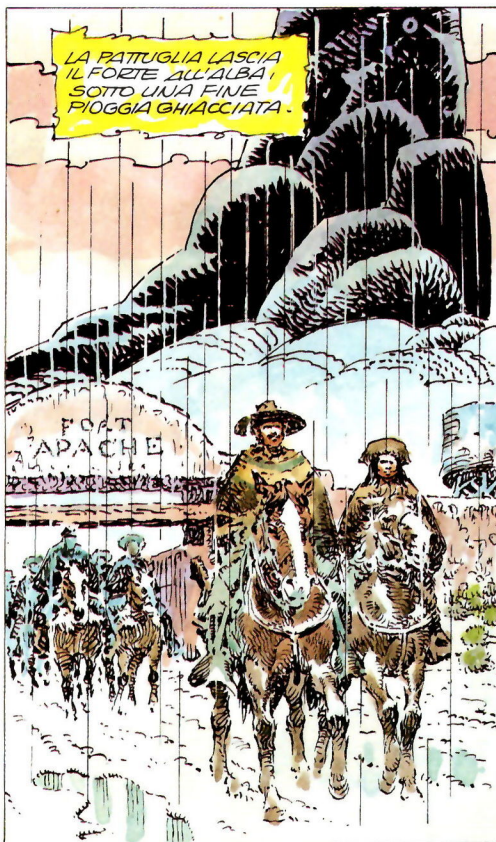
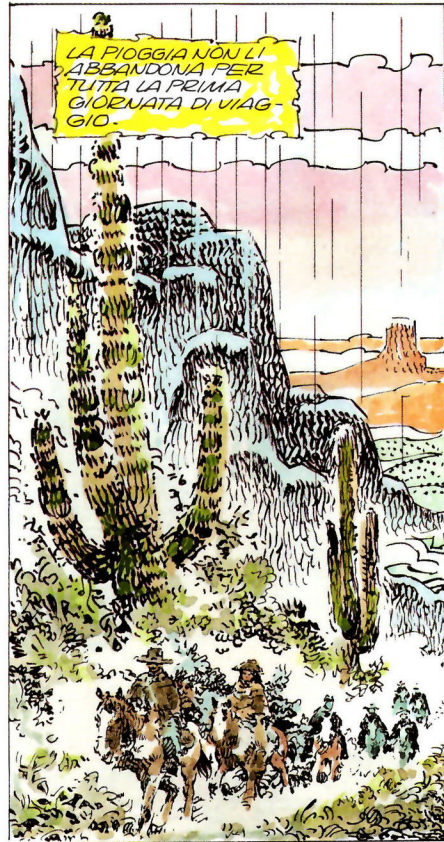
CHE COS'E' QUESTA CONFUSIONE?
VUOL DIRE CHE ASESINO CI ODIA PERCHE' GLI ABBIAMO PRESO UNA MOGLIE E CI FARA' LA GUERRA.

E TUTTO PER UNA SPORCA, PICCOLA FEMMINA? E' INCREDIBILE!

ALLA VOSTRA SALUTE, MAGGIORE.
PER ASESINO UNA DONNA HA MENO VALORE DI UN CAVALLO. E SE AVESTE VISTO COME TRATTA IL SUO CAVALLO, SAPRESTE QUELLO CHE VOGLIO DIRE.

MA ALLORA SPIEGATEVI, PER L'AMOR DI DIO!
LA VERITA' E' CHE NON HA DIGERITO LA BATOSTA CHE GLI ABBIAMO DATO NEL 1880. L'ODIO LO ACCECA, VUOL FARCI SOFFRIRE E UCCIDERCI TUTTI.

BENE, ECCO LA MIA DECISIONE! DOMANI ANDRETE CON UNA PATTUGLIA SUI MONTI ESCABROS PER CERCARE DEGLI INDIZI E, SE POSSIBILE, IL POSTO DOVE SI RIUNIRANNO TUTTI GLI INDIANI.
AI VOSTRI ORDINI, MAGGIORE! CHI DEVO PRENDERE COME PATTUGLIA?
ME NE FREGO! PRENDETE GLI UOMINI CHE VOLETE, MA NON PIU' DI CINQUE.
10 PALACIOS

UNA PARTE DELLA NOTTE VIENE DEDICATA AI PREPARATIVI PER LA SPEDIZIONE DELL'INDOMANI.
CRACS!

LA PATTUGLIA LASCIA IL FORTE ALL'ALBA, SOTTO UNA FINE PIOGGIA GHIACCIATA.
FORT APACHE

LA PIOGGIA NON LI ABBANDONA PER TUTTA LA PRIMA GIORNATA DI VIAGGIO.

PASSANO LA PRIMA NOTTE SOTTO LA PIOGGIA INCESSANTE.

SOLO IL QUARTO GIORNO LA PIOGGIA SCENDE DI INTENSITA', FACENDO TREMARE DI FREDDO UOMINI E CAVALLI.
PALACIOS.

ARRIVATI AI MONTI ESCABROS LA PIOGGIA SMETTE DI CADERE LASCIANDO SPAZIO AL SOLE CHE, RISCALDANDO IL SUOLO ZUPPO D'ACQUA, FA ALZARE ALTE VOLUTE DI BRUMA.

EHI, MAC! HAI VISTO CHE NEVE SUI MONTI ESCABROS? NE E' VENUTA GIU' PARECCHIA!

LA COSA NON MI STUPISCE! CON LA PIOGGIA CHE C'E' STATA, IN MONTAGNA HA NEVICATO MOLTISSIMO!

CON IL SOLE ALLO ZENITH, LA PATTUGLIA SI ADDENTRA TRA LE MONTAGNE.

EHI, MAC! GUARDA... FUMO LAGGIU', NELLA VALLATA!

SI'! L'HO VISTO!

IL FUMO PROVIENE DALL'ACCAMPAMENTO. VEDO ASESINO IN PIENA RIUNIONE.

VEDI I LORO CAVALLI?

* SORTA DI BIRRA INDIANA

DURANTE LA PRIMA PARTE DELLA GIORNATA, I SOLDATI SCENDONO DAL COLLE.

NELLA SECONDA PARTE DELLA GIORNATA, SARLANGA E LA PATTUGLIA SCENDONO PER UNO STRETTO CANYON PIENO DI ROCCE DISSESTATE E DI SPINE. IL CALDO SI E' FATTO TORRIDO.

A META' POMERIGGIO LASCIANO I CAVALLI CON IL SOLDATO BALDON E CONTINUANO A PIEDI. GLI UOMINI SI TOLGONO GLI SPERONI E AVVOLGONO CON DEGLI STRACCI LE PARTI IN METALLO DEL LORO EQUIPAGGIAMENTO.

CAVALLI... LA'!

14
PALACIOS.

RESTATE A COPPIE DI DUE IN MODO CHE NESSUNO RESTI INDIETRO DA SOLO SE CADE DA CAVALLO -

PAW! PAW!
YAAAAAA!

CRACS!

MENTRE I CAVALLI IMBIZZARRITI ESCONO DAL CANYON AL GALOPPO, UNO DEI DUE APACHES UCCIDE IL SOLDATO FULLERS CON UN COLPO ALLA TESTA.
PAW!
15
PALACIOS.

IL SERGENTE GHOUTI RISPONDE AL FUOCO, UCCIDENDO L'APACHE CHE CADE AL SUOLO.

PAW!

ASESINO E GLI APACHES, SENTENDO IL RUMORE DEGLI ZOCCOLI DEI CAVALLI E I COLPI D'ARMA DA FUOCO, SI PRECIPITANO VERSO IL BORDO DEL CANYON.

GIUNTI ALL'USCITA DEL CANYON POSSONO SOLO CONSTATARE LA FUGA DELLE LORO CAVALCATURE. ALLORA SCARICANO CON RABBIA LE LORO ARMI CONTRO GLI UOMINI DELLA PATTUGLIA.

PAW!

PAW!

PAW!

PAW!

PAW!

NON DOBBIAMO FARGLI RECUPERARE I CAVALLI.
SARLANGA SA COME FARE!

PAW!
PAW!
PAW!
PAW!
YAAAAAAA!

CRAACS!

SPETTACOLO ORRIBILE, RAGAZZI MIEI! MA NECES-SARIO!
ADESSO GLI APACHES SONO A PIEDI! E LO SARANNO A LUNGO!

E DI QUELLI CHE NE FACCIAMO?

ABBATTETE-LI! NON DEVE RESTARE UN SOLO CAVALLO A DI-SPOSIZIONE DI QUEI TAGLIA-GOLE!
PAW!
PAW!
PAW!

APACHES!
ANDIAMO VIA!

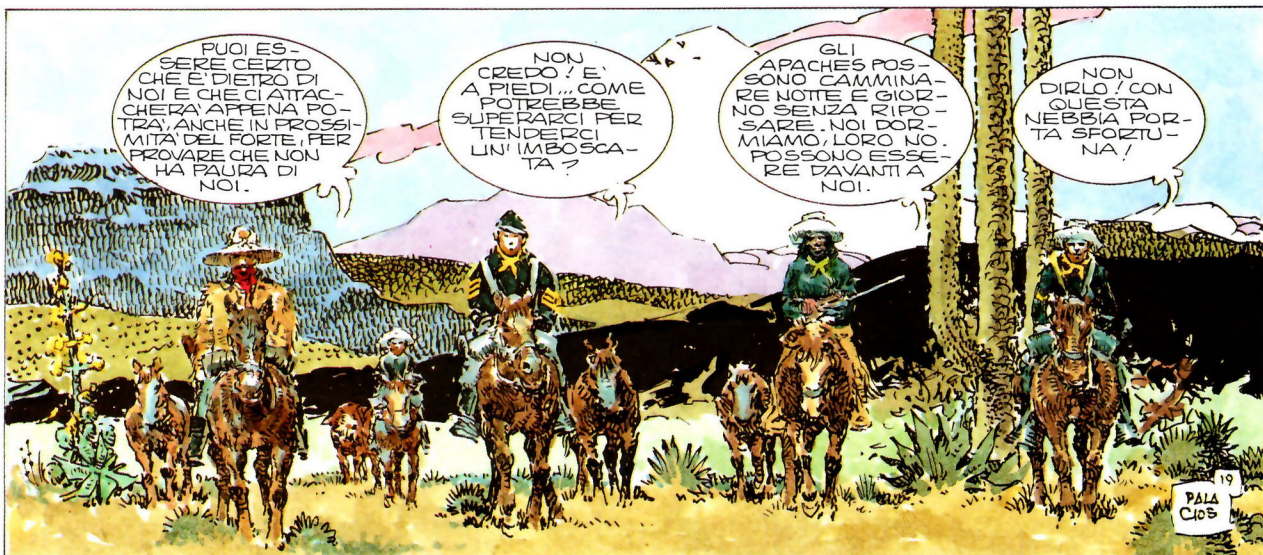
ADESSO ASESINO E' A PIEDI! AVRA' UN PO' MENO TEMPO PER VENDICARSI!
GLI APACHES SO-NO QUASI AL-TRETTANTO RAPIDI A PIEDI CHE A CAVALLO!
FORSE... MA A PIEDI E' PIU' FATICOSO CHE A CAVALLO!
PALA CIOS 18

A SERA LA PATTUGLIA RECUPERA IL SOLDATO BALDON E I CAVALLI CHE, CON I MUSTANG INDIANI, AUMENTANO LA SICUREZZA DEL GRUPPO. PASSANO LA NOTTE SUL POSTO, SENZA ACCENDERE IL FUOCO.

IL MATTINO DOPO ALL'ALBA, LA PATTUGLIA OLTREPASSA IL COLLE DELLO SPAGNOLO.

LASCIATI I MONTI ESCABROS, VA PRIMA IN DIREZIONE EST, POI, GIUNTA AL MONTE DEL CRANIO, PIEGA VERSO NORD.

I DUE GIORNI SEGUENTI SI METTE A PIOVERE, MA LA PATTUGLIA NON RALLENTA L'ANDATURA.
SANTO DIO! ECCO CHE SI RIMETTE A PIOVERE. CHE PAESE!

IL QUARTO GIORNO SMETTE DI PIOVERE E LA MARCIA CONTINUA MONOTONA, SOTTO UN CIELO GRIGIO DI FOSCHIA.
A COSA PENSI, SARLANGA?
SONO PREOCCUPATO! NON SUCCEDE NULLA. E' TUTTO CALMO. NON E' DA ASESINO LASCIARCI ANDARE VIA COSI' TRANQUILLAMENTE!

PUOI ESSERE CERTO CHE E' DIETRO DI NOI E CHE CI ATTACCHERA' APPENA POTRA', ANCHE IN PROSSIMITA' DEL FORTE, PER PROVARE CHE NON HA PAURA DI NOI.
NON CREDO! E' A PIEDI... COME POTREBBE SUPERARCI PER TENDERCI UN'IMBOSCATA?
GLI APACHES POSSONO CAMMINARE NOTTE E GIORNO SENZA RIPOSARE. NOI DORMIAMO, LORO NO. POSSONO ESSERE DAVANTI A NOI.
NON DIRLO! CON QUESTA NEBBIA PORTA SFORTUNA!
PALACIOS 19

MENTRE LA PATTUGLIA ARRIVA IN VISTA DI FORT APACHE, ASESINO E TRE DEI SUOI UOMINI, APPROFITTANDO DELLA SPESSA NEBBIA, SI INTRODUCONO SENZA FARE RUMORE OLTRE IL MURO DI CINTA DEL FORTE.

SCIVOLANDO LUNGO LA PIAZZA D'ARMI, SI DIRIGONO VERSO IL SERBATOIO D'ACQUA.

RAGGIUNTO L'EDIFICIO PRINCIPALE DEL FORTE, NASCOSTO SOTTO IL SERBATOIO DELL'ACQUA, ASESINO IMITA UNA PRIMA VOLTA IL GRIDO DEL COYOTE.

YIOUU!

"PICCOLA CERVA", SENTITO IL GRIDO, ESCE SOTTO LA VERANDA SCRUTANDO LA SPESSA NEBBIA. HA SENTITO ANCHE LA FIGLIA DEL SERGENTE FEYDIT, PAULINE.
...OUU!
PICCOLA CERVA, CHE SUCCEDE? DOVE VAI?
20
PALACIOS.

"PICCOLA CERVA" RISPONDE AL SEGNALE DI ASESINO IN MEZZO ALLA NEBBIA.
?
YIUU!

PICCOLA CERVA! LAGGIU'!

PICCOLA CERVA! COSA FAI?

PRENDI LA RAGAZZA BIANCA... LA USEREMO COME OSTAGGIO!

PAPA'! PAPA'!

PAULINE! COSA SUCCEDE?!

PAW!

SI ALZA LA NEBBIA!
SI'! MA SCENDE LA NOTTE!
USCIAMO DI QUI PRIMA CHE SI ORGANIZZINO!
ALTOLA' CHI VA LA'?
PAIN!
UNA VOLTA USCITI DAL RECINTO DEL FORTE, ASESINO, GLI APACHES E LE DUE DONNE SCOMPAIONO NEL DESERTO.
GLI SPARI TURBANO LA QUIETE DEL FORTE, LASCIANDO IL POSTO AD UNA VIVACE AGITAZIONE.
MAGGIORE! SEMBRA CHE UN GRUPPO DI APACHES SI SIA INFILTRATO NEL FORTE. HANNO LIBERATO LA PRIGIONIERA, RAPITO PAULINE, FERITO SUO PADRE E UCCISO IL SOLDATO PEARSON, CHE ERA A GUARDIA DEL MURO DI CINTA NORD.
CAPITANO SCOTT! CHE SUCCEDE? COSA C'E'?
COSA STATE DICENDO?! NON CREDO AI MIEI ORECCHI! COME SAREBBE A DIRE? UN BANDA DI STRACCIONI SI INTRODUCE IN UN FORTE DELL'ESERCITO DEGLI STATI UNITI, RAPISCE E UCCIDE A TUTTO SPIANO E NESSUNO VEDE CHI E' STATO? E' UNA VERGOGNA! UNO SCANDALO!
SUONATE LE TROMBE! PRONTI AL COMBATTIMENTO! GUIDERO' PERSONALMENTE LA SQUADRA! SPADE SGUAINATE... LI VOGLIO! VIVI O MORTI!
22
PALACIOS

MAGGIORE! PARE LA CACCIA AGLI APACHES IN PIENA NOTTE POTREBBE ESSERE PERICOLOSO!
SICURAMENTE PERICOLOSO PER LORO... FINO AI MONTI ESCABROS IL TERRENO E' PIATTO COME UNA MANO. COME POTREBBERO SORPRENDERCI?

EHM, NON SAPREI... MA L'APACHE E' UN ECCELLENTE GUERRIERO NOTTURNO, E NON AVETE ESPLORATORI PER SEGUIRE LE LORO TRACCE NELLA PENOMBRA.
E SIA! PARTIREMO UN'ORA PRIMA DELL'ALBA. QUANTO A VOI, SCOTT, PRENDETE IL COMANDO DI FORT APACHE DURANTE LA MIA ASSENZA.

PIU' TARDI, UN'ORA PRIMA DELL'ALBA, IL MAGGIORE FLETCHER, ALLA TESTA DI UN PLOTONE, ESCE DA FORT APACHE ALLA RICERCA DI ASESINO.

QUANDO ATTRAVERSANO IL DESERTO DEL GRANDE CACTUS, L'ALBA E' APPENA SPUNTATA ALL'ORIZZONTE.

MAGGIORE! DELLE TRACCE... QUATTRO UOMINI E DUE DONNE A PIEDI. IN DIREZIONE SUD-OVEST.

PLOTONE! DIETRO DI ME... AL GALOPPO!
23
PALACIOS

NEL MOMENTO IN CUI IL MAGGIORE FLETCHER E I SUOI UOMINI INCROCIANO LE TRACCE DI ASESINO E DEI SUOI UOMINI, MAC COY ENTRA NEL FORTE.

BUONGIORNO, SCOTT, IL MAGGIORE FLETCHER E' NEL SUO UFFICIO?
NO, MIO CARO! IL MAGGIORE FLETCHER E' PARTITO STANOTTE.

IL CAPITANO SCOTT RACCONTA A MAC COY GLI AVVENIMENTI DELLA NOTTE.
NON POSSO CREDERCI! IL MAGGIORE E' PARTITO CON IL PLOTONE B! LA MAGGIOR PARTE DEGLI UOMINI CHE NE FANNO PARTE E' SENZA ESPERIENZA... E POI SONO SENZA ESPLORATORE!
QUEL TIPO E' PAZZO! VA DRITTO IN MEZZO AI GUAI! ASESINO GLI TENDERA' SICURAMENTE UN TRANELLO!
MI AVETE TOLTO LE PAROLE DI BOCCA!

BISOGNA RAGGIUNGERLI PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI!
SERGENTE GHOUTI, CAPORALE ROUSSEAU, BALDON E SARLANGA, PRENDETE DEI CAVALLI RIPOSATI E VIVERI PER DIECI GIORNI: RIPARTIAMO IMMEDIATAMENTE! AVVISATE IL SERGENTE CARLEY DI UNIRSI A NOI!

EHI! MA SIAMO APPENA ARRIVATI!
PERCHE' NOI? E GLI ALTRI?
SEMPRE GLI STESSI! NON E' GIUSTO.

UN'ORA PIU' TARDI, MAC COY E GLI ALTRI, AL GALOPPO, ESCONO DA FORT APACHE PER RAGGIUNGERE IL MAGGIORE FLETCHER E IL PLOTONE B.
24
PALACIOS

INTANTO, IL MAGGIORE FLETCHER, A CAPO DEL PLOTONE B, SEGUE LE TRACCE DI ASESINO.
ALT!
SIGNOR HALFEN SERGENTE HAWKER, VENITE A VEDERE!
PER TUTTI I DIAVOLI, LE TRACCE SONO SCOMPARSE.
E' INCREDIBILE!
HANNO CANCELLATO LE TRACCE CON DEGLI STERPI.
MA PER ANDARE DOVE?
NON POSSONO ESSERE SCOMPARSI!
PALACIOS 25

ALL'IMPROVVISO UN APACHE, NASCOSTO IN UN BUCO RICOPERTO DALLA VEGETAZIONE, SBUCA DA SOTTOTERRA E FA FUOCO SUL TENENTE HALFEN.
PAW!

IL PRIMO COLPO SPARATO HA L'EFFETTO DI UN SEGNALE. TRENTA APACHE SBUCANO DA SOTTOTERRA E APRONO IL FUOCO SUL PLOTONE B.
PAW!
PAW!

PAW!
PAW!
PAW!

MAGGIORE! DOBBIAMO SALIRE IN SELLA E METTERCI AL RIPARO!
IL MIO CAVALLO È FUGGITO!
PAW!
PAW!

DOBBIAMO ANDARE VIA O CI RESTIAMO TUTTI SECCHI! VENITE SUL MIO CAVALLO! PRESTO!
SI'... AVETE RAGIONE!

MENTRE IL SERGENTE HAWKER SALE A CAVALLO, UN PROIETTILE LO RAGGIUNGE AL FIANCO -
ZIUTTT!

IL SERGENTE HAWKER, CON IL PIEDE INCASTRATO NELLA STAFFA, PASSA A TUTTA VELOCITA' DI FRONTE ALL'INTERDETTO MAGGIORE -

PAW!
PAW!
ZIUTTT!
PAW!
ZIUTTT!...
ZIUTTTT!
PAW!
ZIUTTTT
ZIUTTT!
ZIUTTT!
PAW!
PAW!

PAW!
PAW!
PAW!
PAW!
PAW!
PAW!
PAW!
27
PALACIOS

PLOTONE A TERRA! FORMATE IL QUADRATO!

FAREMMO MEGLIO A SCAPPARE FINCHE' SIAMO ANCORA IN TEMPO, MAGGIORE!

GLI APACHES ESCONO DAI BUCHI E SI LANCIANO ALL'ASSALTO.

MASSACRATO L'ULTIMO SOLDATO, GLI APACHES CIRCONDANO IL MAGGIORE FLETCHER PER FARLO PRIGIONIERO.
29
PALACIOS

CINQUE ORE DOPO, MAC COY E I SUOI UOMINI ARRIVANO IN PROSSIMITA' DEL LUOGO DELLA BATTAGLIA.

QUEGLI AVVOLTOI NON MI DICONO NIENTE DI BUONO!

TRENTA MINUTI DOPO, LA PATTUGLIA E' IN GRADO DI VALUTARE L'ENTITA' DEL MASSACRO.
MAC COY E SARLANGA CONTROLLANO SE CI SONO SOPRAVVISSUTI E CONSTATANO L'ASSENZA DEL MAGGIORE FLETCHER.
NON VEDO IL MAGGIORE!
L'HANNO FATTO PRIGIONIERO.

ADESSO ASESINO HA TUTTE LE CARTE IN MANO.
GLI APACHES SI SONO SEPARATI IN DUE GRUPPI! UNA TRENTINA O FORSE PIU' VERSO IL MESSICO,.. CON CAVALLI FERRATI. GLI ALTRI VERSO I MONTI ESCABROS. OTTO UOMINI A PIEDI E DUE A CAVALLO.

CON CHE GRUPPO E` IL MAGGIORE?
IL MAGGIORE E` CON IL GRUPPO A CAVALLO... MA LUI CORRE A PIEDI DIETRO LA CAVALCATURA DI UN GUERRIERO.
PALACIOS
30

E PAULINE CON CHE GRUPPO E' ?
SARLANGA NON LO SA!

BALDON! TORNA AL FORTE. AVVISA IL CAPITANO SCOTT DEGLI ULTIMI AVVENIMENTI. DIGLI CHE SEGUIAMO GLI APACHES VERSO IL MESSICO PER CERCARE DI RECUPERARE IL MAGGIORE E PAULINE. DIGLI ANCHE DI MANDARE DEGLI UOMINI PER RECUPERARE I CORPI DI QUEI POVERI RAGAZZI.
AI VOSTRI ORDINI.

SARA' MEGLIO CHE TU SEGUA A DISTANZA IL GRUPPO CHE SI DIRIGE VERSO GLI ESCABROS. NON SI SA MAI...
SARLANGA FARA' COME TU DICI.

QUALCHE ISTANTE DOPO, MAC COY E IL RESTO DELLA PATTUGLIA SI LANCIANO SULLE TRACCE DEL GRUPPO APACHE IN FUGA VERSO IL MESSICO.
PALACIOS 31

MENTRE MAC COY CONSTATA IL MASSACRO DEL PLOTONE B, IL MAGGIORE FLETCHER, PRIGIONIERO DEGLI INDIANI, ARRIVA ALLA FINE DEL SUO CALVARIO.

NON NE POSSO PIU'!

VISTO CHE RALLENTA TROPPO LA LORO ANDATURA, GLI APACHES DECIDONO DI SBARAZZARSI DEL MAGGIORE FLETCHER.
PAW!
PAW!
PAW!
PAW!

POCO TEMPO DOPO, MAC COY, IL 1º SERGENTE CHARLEY, IL SERGENTE GHOUTI, IL CAPORALE ROUSSEAU E IL SOLDATO PEEP'S ARRIVANO AL GALOPPO SUL LUOGO DOVE GIACE FLETCHER.
MIO DIO! E' IL MAGGIORE!
CREDI CHE SIA MORTO?

E' ANCORA VIVO! E' INCREDIBILE!
E' RIDOTTO UN COLABRODO!

CONTENTO DI RIVEDERVI, MAC COY... NON NE HO ANCORA PER MOLTO...
MAGGIORE!! PAULINE ERA CON VOI?
PALACIOS
32

NO! E' CON ASESINO ... CON L'ALTRO GRUPPO.
PROPRIO COME PENSAVO. SERGENTE GHOUTI, CAPORALE ROUSSEAU: RIPORTATE IL MAGGIORE AL FORTE MENTRE NOI SEGUIAMO ASESINO.

MENTRE IL SERGENTE GHOUTI E IL CAPORALE ROUSSEAU PORTANO FLETCHER A FORT APACHE, MAC COY, CHARLEY E IL SOLDATO PEEP'S VANNO AL GALOPPO VERSO I MONTI ESCABROS, SULLE TRACCE DI ASESINO.

MAC COY E I SUOI DUE COMPAGNI CAVALCANO TUTTO IL RESTO DELLA GIORNATA IN UN PAESAGGIO TRISTE E DESOLATO, SOTTO I PICCHI DEI MONTI ESCABROS, ILLUMINATI DI PORPORA E DI ORO SOTTO IL SOLE AL TRAMONTO.

PASSANO LA NOTTE IN UNA VALLATA SENZA ACCENDERE IL FUOCO.

LA MATTINA DOPO, LASCIANO IL BIVACCO PER ANDARE VERSO IL FONDO DELLA VALLE, VERSO IL COLLE DELLO SPAGNOLO.

SULLA CIMA DEL COLLE INCONTRANO SARLANGA CHE, IMMOBILE, LI VEDE AVVICINARSI.
33
PALACIOS

SARLANGA! SONO FELICE DI RIVEDERTI... COSA DICONO LE TRACCE?
PAULINE E PICCOLA CERVA SONO CON ASESINO.

E GLI ALTRI GUERRIERI?
ANDATI.

PERCHE'?
ASESINO NON E' RIUSCITO A TRATTENERLI. PER LORO LA BATTAGLIA E' FINITA. IL NEMICO E' STATO UCCISO. L'ONORE E' STATO SALVATO. PICCOLA CERVA RECUPERATA. ASESINO VENDICATO. ADESSO GLI APACHES SI SPARTISCONO IL BOTTINO E BEVONO IL "TISWIN". ADESSO ASESINO E' SOLO CON LE DUE RAGAZZE.

DOVE?
LAGGIU'! ALLA CAPANNA ABBANDONATA DETTA "DELLO SBRONZO".

ASESINO SA CHE SIAMO SULLE SUE TRACCE?
NON CREDO... MA NON NE SONO SICURO.

CERCHEREMO DI SORPRENDERLO MENTRE DORME. AGIREMO STANOTTE PER APPROFITTARE DELLA SORPRESA. CHE NE PENSI?
ASESINO E' PERICOLOSO! DOBBIAMO DIFFIDARE DI LUI... MA CREDO CHE POSSIAMO SORPRENDERLO.

E IL MAGGIORE FLETCHER? E' SEMPRE VIVO?
SI', MA NON PER MOLTO TEMPO.
34
PALACIOS

LA PRIMA PARTE DELLA NOTTE PASSA SENZA INCIDENTI, LA LUNA PIENA ILLUMINA LE MONTAGNE INNEVATE.
MAC COY E I SUOI UOMINI INTRAPRENDONO LA DISCESA DEL COLLE INTORNO ALLE QUATTRO DEL MATTINO.
GIUNTI A UN CHILOMETRO DALLA CAPANNA, LASCIANO I CAVALLI.
CON INFINITE PRECAUZIONI, METRO DOPO METRO, SI AVVICINANO ALLA CAPANNA, APPARENTEMENTE ABBANDONATA.
GIUNTI IN PROSSIMITA' DEL CHIARORE DELLA CAPANNA, I QUATTRO IMMOBILI, OSSERVANO IN SILENZIO I PARAGGI!
CREDO CHE NON CI SIA NESSUNO. ANDIAMO!
NON FIDIAMOCI TROPPO.
DI FRONTE ALLA CAPANNA, MAC COY E I SUOI UOMINI CONSTATANO L'ASSENZA DI ASESINO. SOLO PAULINE, TERRORIZZATA, LI GUARDA AVANZARE.
!
35
PALACIOS

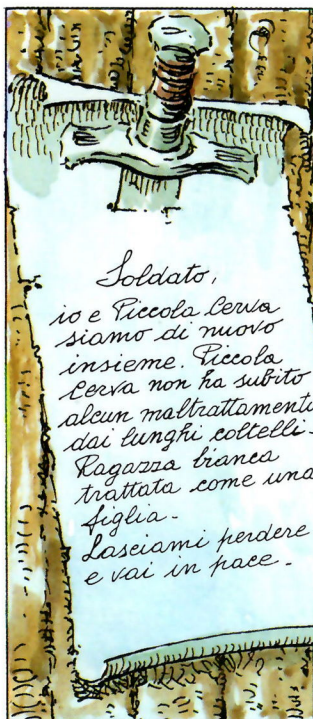
MAC COY! FINALMENTE!
PAULINE! NON RISCHI PIU' NULLA ADESSO, NON AVERE PAURA... DOV'E' ASESINO?

E' ANDATO VIA POCO PIU' DI UN'ORA FA. VI HA VISTO SCENDERE DAL COLLE.

COME HA FATTO A VEDERCI CON TUTTE LE PRECAUZIONI CHE ABBIAMO PRESO? E' INCREDIBILE!
ASESINO HA IL FIUTO E L'ISTINTO DI UNA FIERA. UNA PARTE METALLICA DEL NOSTRO EQUIPAGGIAMENTO DEVE AVER BRILLATO RISCHIARATA DALLA LUNA, ATTIRANDO LA SUA ATTENZIONE.

PAULINE... ASESINO TI HA FATTO DEL MALE?
NO! NON MI HA TOCCATA!

MAC! ABBIAMO RECUPERATO PAULINE. DOVREMMO LASCIAR PERDERE.
PAULINE, NON DEVI AVERE PAURA. TORNIAMO A CASA.

ASESINO HA LASCIATO UN MESSAGGIO PER NOI.
36
PALACIOS

Soldato, io e Piccola Cerva siamo di nuovo insieme. Piccola Cerva non ha subito alcun maltrattamento dai lunghi coltelli. Ragazza bianca trattata come una figlia. Lasciami perdere e vai in pace.
QUEL FIGLIO DI PUTTANA NON MANCA DI TRACOTANZA. HA TRUCIDATO UN SACCO DI GENTE, HA MESSO A FERRO E FUOCO UNA REGIONE E PRETENDE CHE LO LASCIAMO ANDARE VIA CON LA BENEDIZIONE DEL GIUDICE!
ASESINO CI DICE DI ANDARE IN PACE... MOLTO GENTILE DA PARTE SUA.

LASCIA ANDARE ASESINO, MAC. E' SUL SUO TERRITORIO. POTREBBE ESSERE PERICOLOSO INSEGUIRLO.
SE DIPENDESSE DA ME LO LASCEREI ANDARE. MA TROPPO SANGUE E' STATO VERSATO. BISOGNA CHE GIUSTIZIA SIA FATTA.

ASPETTEREMO CHE VENGA GIORNO PER INSEGUIRLO. SAREBBE UN SUICIDIO ANDARE ALLA SUA CACCIA DI NOTTE. IN OGNI CASO SONO CERTO CHE SIA A PORTATA DI FUCILE, A SPIARCI COME UNA BELVA FA CON LA SUA PREDA.

IL RESTO DELLA NOTTE PASSA SENZA INCIDENTI. L'ALBA SI LEVA CON UN PALLIDO SOLE INVERNALE.
NESSUNA TRACCIA! ASESINO LE HA CANCELLATE DIETRO DI SE'. SEPARIAMOCI PER CERCARLO E STATE IN GUARDIA.

MAC COY E SARLANGA PERLUSTRANO I PARAGGI OSSERVANDO ATTENTAMENTE IL SUOLO.
37
PALACIOS

NELLA DIREZIONE OPPOSTA, IL SERGENTE CHARLEY SCENDE CON ATTENZIONE VERSO LA VALLATA, ANCHE LUI ALLA RICERCA DI TRACCE.

IL SOLDATO PEEP'S NOTA UN LEGGERO TREMOLIO IN UN CESPUGLIO VICINO AD UNA ROCCIA. DECIDE DI ISPEZIONARLO.
EHI! C'E' QUALCOSA CHE SI MUOVE LA' DENTRO!

PERNICI !!

38
PALACIOS

ASESINO SPOGLIA DEGLI ABITI IL SOLDATO PEEP'S.

ASESINO ASPETTA CHE IL 1º SERGENTE CHARLEY RISALGA VERSO DI LUI. RESTA SULLA CIMA DELLA VALLE, FACENDO FINTA DI OSSERVARE QUALCOSA DA LONTANO.
PEEP'S! HAI VISTO QUALCOSA?... PEEP'S, RISPONDI, PERDIO!

PAM!

CHARLEY, FERITO A MORTE E CON LO SGUARDO GIA' VITREO, VEDE SBUCARE "PICCOLA CERVA" DA UN CESPUGLIO A POCHI PASSI DA ASESINO.
39
PALACIOS

IL 1º SERGENTE CHARLEY, VEDE SCORRERE IN UN LAMPO LA SUA AVVENTUROSA VITA DI SOLDATO. E' GIUNTO IL SUO MOMENTO, SU QUELL'ALTIPIANO SPAZZATO DAL VENTO. GIA' AGONIZZANTE, NON SENTE NEMMENO IL COLPO DI GRAZIA CHE GLI PORTA VIA META' DELLA NUCA.

NON LONTANO DA LI' MAC COY E SARLANGA, DOPO AVER SENTITO GLI SPARI, SI PRECIPITANO VERSO IL LUOGO DELLO SCONTRO.
PAW!
HAI SENTITO? VIENE DA LAGGIU'!

MAC COY E SARLANGA POSSONO SOLO CONSTATARE LA MORTE DEL 1º SERGENTE CHARLEY E DEL SOLDATO PEEP'S.
CHARLEY! IL MIO VECCHIO COMPAGNO! CHARLEY!

40
PALACIOS

SARLANGA! TROVA LE TRACCE DI ASESINO! LO VOGLIO!
SARLANGA LE CERCA IMMEDIATAMENTE, TROVANDO FACILMENTE LE TRACCE DI ASESINO E "PICCOLA CERVA".
DUE TRACCE. UN UOMO E UNA DONNA. L'IMPRONTA E' PIU' MARCATA SUL DAVANTI. STANNO ANDANDO DI CORSA IN DIREZIONE DELLA CAPANNA.
NELLA CAPANNA C'E' ANCORA PAULINE! BISOGNA RAGGIUNGERE ASESINO!
INTANTO, ASESINO E "PICCOLA CERVA" LASCIANO LA FORESTA E ATTRAVERSANO IL FIUME AL GUADO.
PICCOLA CERVA, MONTA SULLA MIA SCHIENA.
41
PALACIOS

DOPO TRENTA METRI, ASESINO SI FERMA E TORNA SUI SUOI PASSI.
GIUNTO SOTTO L'ALBERO DOVE SI TROVA GIÀ "PICCOLA CERVA", SI AGGRAPPA AD UN RAMO BASSO E SI ISSA IN MEZZO AL FOGLIAME.
QUALCHE ISTANTE DOPO, GUADATO IL FIUME, MAC COY E SARLANGA GIUNGONO SULLA RIVA E SI RENDONO CONTO DELL'ASSENZA DI UNA DELLE TRACCE.
PICCOLA CERVA È SCOMPARSA. SI SONO SEPARATI... DEV'ESSERE USCITA DAL FIUME PIÙ A VALLE, O A MONTE.
CHE MI IMPORTA!! È ASESINO QUELLO CHE VOGLIO! E QUELLE SONO LE SUE TRACCE! IN CACCIA!
!
?
PALACIOS 42

SANT'IDDIO! COS'E' SUCCESSO? NON PUO' ESSERSI VOLATILIZZATO!
STRANO, QUI LE TRACCE SEMBRANO MENO PROFONDE DI LAGGIU', DI FRONTE ALL'ALBERO!

CREDI CHE...!!
SI!! CREDIAMO DI SEGUIRLO, INVECE E' DIETRO DI NOI!

PAW!
PAW!

CLIC!

PAW!
PAW!
SARLANGA... MUORE...
PAW!

PAW!
PAW!

PRESO DI MIRA DAI COLPI DI FUCILE DI MAC COY, ASESINO FUGGE FUORI TIRO, IN MODO DA POTER POI OSSERVARE NON VISTO I MOVIMENTI DEL MAGGIORE.
CHIUUUU
CHIUUUU

MAC COY... DIFFIDA DI ASESINO... NON RESTARE MAI FERMO... SPOSTATI SEMPRE... FAI ATTENZIONE...
NON PREOCCUPARTI! AVRÒ LA PELLE DI QUEL PORCO!

MAC COY, UNICO SOPRAVVISSUTO, URLA LA SUA RABBIA IN MEZZO ALLE MONTAGNE INNEVATE. ASESINO RISPONDE ALLA SUA ECO.
ASESINO! DA ORA IN POI SARÀ ALL'ULTIMO SANGUE!
VA BENE, SOLDATO... SEI MORTO! LE TUE OSSA IMBIANCHERANNO SENZA SEPOLTURA IN MEZZO A QUESTE MONTAGNE!

PIÙ TARDI, SUL VERSANTE NORD, MAC COY INCAPPA NELLE TRACCE DI ASESINO.
LE TRACCE VANNO VERSO LA CAPANNA.
44
PALACIOS

MAC COY! HO SENTITO SPARARE TUTTA LA MATTINA! CHE SUCCEDE? DOVE SONO GLI ALTRI?
SONO MORTI!
PAULINE! LE TRACCE DI ASESINO ARRIVANO FINO AL FIUME, MA QUI SCOMPAIONO... PERCHE'?
NON LO SO... NON L'HO VISTO.
DEV'ESSERE DISCESO A VALLE CON LA CORRENTE PER USCIRE DIETRO LA CAPANNA... MA CERTO... QUEL BASTARDO E' NELLA CAPANNA!
CLIC!
MAC COY! E' SUL TETTO!
ASESINO MIRA E SPARA, MA IL COLPO NON PARTE. HA FINITO LE MUNIZIONI.
CLIC!
PALACIOS
45

PRESO!
PAW!
PAW!

SONO FERITO!
NO. SEI MORTO!

PAM!

DURANTE LA SPARATORIA, "PICCOLA CERVA" ESCE DALLA FORESTA E FA IN TEMPO A VEDER MORIRE ASESINO. ATTRAVERSA IL FIUME E GIUNGE SULL'ALTRA RIVA, NON VISTA DA MAC COY.

PAW!
PICCOLA CERVA NO!

BASTA, PICCOLA CERVA! BASTA SANGUE!
HA UCCISO ASESINO!
I SOLDATI, LA GUIDA... SONO TUTTI MORTI. ASESINO E' MORTO DA UOMO. LA SUA FINE E' STATA ONOREVOLE COME DEVE ESSERE QUELLA DI UN CHIRICAUHA. RESTA SOLO MAC COY. LASCIALO A ME!
VA BENE. FARO' COME DICI PERCHE' SEI STATA BUONA CON ME... TORNA AL FORTE CON IL SOLDATO, MA NON CREDO CHE VIVRA'. LE SUE FERITE SONO GRAVI. MORIRA' DURANTE IL VIAGGIO.
PIU' TARDI, MENTRE "PICCOLA CERVA" RECITA LA PREGHIERA DEI MORTI SPARGENDO TERRA AI QUATTRO VENTI PER ACCOMPAGNARE L'ANIMA DI ASESINO NEL REGNO DEI MORTI, PAULINE E MAC COY VANNO IN DIREZIONE DI FORT APACHE.
MAC COY, RESISTETE! STIAMO TORNANDO AL FORTE.
E' INUTILE, PAULINE. E' TROPPO LONTANO E IO SONO TROPPO DEBOLE.
LA NEVE CADE A GROSSI FIOCCHI NEL SILENZIO DELLE MONTAGNE. SOTTO IL FREDDO PUNGENTE E' TORNATA LA CALMA SULLA FRONTIERA.
47
PALACIOS

FINE

EDITRICE COMIC ART
EDITRICE COMIC ART
HEY!
WE IS
GOIN TO
BE
PRINTED
EVERY
MONTH

lire 15.000